

CV

Lena Ylipää
Lainio 4304
985 91 Vittangi
+46-70 614 11 49

lena@lenaylipaa.se
lenaylipaa.se

Utbildning

2023-24 Konstfack, Texten i rummet, 15p.
2021-22 Konstfack, Mikrohistorier: från arkiv till offentlighet, 15 p.
2021 Konsthögskolan i Umeå, Introduktion till kritiskt skrivande för konstnärer, 7,5 p.
2019 Konsthögskolan i Umeå, Teckning inom det narrativa fältet, 15p
2004-05 Konsthögskolan i Umeå, Konst är Lärande 40 p.
1991-96 Konstfack MFA, Metall, 300 p
1989-91 Hantverkets Folkhögskola, Leksand

Grupputställningar sedan 2000, urval

2024 *Berg som bär himlen*, Slipvillan, Stockholm
Missäs Päin Karttaa / Vart på kartan, Tjörnedala Konsthall
Att möta Aili, Kin museum för samtidskonst, Kiruna
Skyddad Natur, med konstnärgruppen Koncentrat, Galleri Lindberg, Luleå
Practicing our Knowledge, Kiruna konsthall
Reverbing ontologies — on margins, Konsthall Väst på fjället, Västanfjället
Åtta grader/Samtida konst om skogen, Bildmuseet, Umeå

2023 *Moulding Nature*, Färgfabriken, Stockholm
*Mikrohistoria**, Konstfack, Stockholm
Skyddad Natur, med konstnärgruppen Koncentrat, Kiruna Konsthall
Barentsspektakel, med The Pigeon-Gram Collective, Kirkenes (NO)

2022 *Arv – Strövandet*, Luleåbiennalen 2022, Havremagasinet, Boden
Coronasamlingen – Statens konstråds nyförvärv 2021, Havremagasinet, Boden, Skissernas Museum, Lund

2021 *Det är hemskt nära nu*, Korpela land, Kiruna
Konst i farten, konst på Luleå lokaltrafiks bussar, Galleri Lindberg, Luleå

2020 *Exploration into Possible Futures*, Gallery Hämärä, Rovaniemi (FI)

2019 Galleri Hilbertraum, Berlin, (DE)
Tornedalen - Konsthallen i Luleå
Time Out, med konstnärgruppen Koncentrat, Kiruna konsthall

2016 *Time Out*, med konstnärgruppen Koncentrat, Gislaveds konsthall

2015 *Efter Bodenskolan*, Havremagasinet, Boden

2013 *Resebrev* - Konst på flygplats, Kiruna Airport

2007-09 *Friluftsliv* –med konstnärgruppen Koncentrat, Supermarket, Stockholm, Bodens Konstgille, Galleri Skaidi, Nikkaloukta

2007 *Border Crossing Exercises*, Harstad, (NO)
I love Norrland, Umeå konstförening, Bodens konstgille, Kramfors konsthall

2006 *Barentsspektakel*, Kirkenes (NO)

2003 *Migration* - Kirkenes, (NO) Murmansk (RU), Archangelsk (RU), Jokkmokk, Luleå, Kiruna, Kemi(FI)
Variabel Box - BOX Skulpturpark, Marieberg

2002 Aomori Contemporary Art Centre, (JP)
Barentstriennalen - Nordnorsk Kunstnercentrum, Svolvaer, (NO) , Union of Artists - Archangelsk
Art Anlöp - Brönnöysund, (NO)

2001 *Art on the Rocks* - Icehotel, Jukkasjärvi
Att bryta Isen - Nordens Hus, Reykjavik, (IS)
Norrifrån - Hedbergs, Vinslöv

2000 *8 Konstnärer, 8 Kirunabor*, Norrbottens Museum, Luleå

Separatutställningar och platsspecifika projekt

- 2023 Vitsaniemi väderstation, Konsthall Tornedalen – *Språket, skammen, skrattet – Väderrapporter på Meänkieli*
- 2019 Kiruna Airport – Konst på flygplats, *Tall*
- 2006 Piteå konsthall - *Gisslan i geografin*
- 2003 Konstens Hus, Luleå - *Tietysti, varmast jo ainaki*
Art Angar, Solovki, (RU) *Please grow, Metamorphoses*
- 2001 Ofotens Museum, Narvik (NO) - *Eugenia, Elmina och Brita-Kajsa*

Offentliga uppdrag

- 2009 *We meet, we talk*, Kautokeino, Diehtosiida

Representerad

Statens Konstråd
Region Norrbotten
Kin Museum för samtidskonst

Stipendier, bidrag och residens

- 2024 Sveriges Bildkonstnärskommitté, 2 års arbetsstipendium
- 2023 Konstnärscentrum Nord, projektbidrag
Hemmaresidens, Region Norrbotten
- 2022 Residens, Moskosel Creative Lab
Sveriges Bildkonstnärskommitté, 1 års arbetsstipendium
- 2021 Sveriges Bildkonstnärskommitté, projektbidrag
- 2002 Sveriges Bildkonstnärskommitté, 2 års arbetsstipendium
- 2001 Sleipnir, resestipendium
Rubus Arcticus, Norrbottens Läns Landstings kulturstipendium
Artist in Residence, ACAC, Aomori, Japan

Övrigt

- 2010- Styrelseledamot, Koncentrat
- 2019-2023 Styrelseledamot Stiftelsen Konstnärernas kårhus
- 2019-2022 Talesperson KRO Norrbotten
- 2014-2018 Länskonstkonsulent, Region Norrbotten
- 2006-2009 Länskonstnär, Norrbottens läns landsting
- 1998-2006 Styrelseuppdrag KRO Norrbotten, Konstnärscentrum Nord

Publicerade texter och verk i publikationer sedan 2015

- 2024 *Den platta punktbaggen och riksintresset*, för projektet Andra sidan (text)
Att förvalta parasollmossan, Nya Nya Norrland, ([länk](#)) (text)
- 2023 *Novembersamtal i Övre Soppero*, Broderade världar, Britta Marakatt-Labba (text)
- 2022 Coronasamlingen (verk)
- 2022 Provins #4/2022 (verk)
- 2021 The Pigeon-Gram Collective #1, publication ([länk PDF](#)) (text)
- 2021 recension, Volym, [länk](#) (text)
- 2021 reportage, Statens konstråd, [länk](#) (text)
- 2020 recension, Volym, [länk](#) (text)
- 2020 Tecknaren #1, 2020, projektet Arv (verk)
- 2019 Meänmaa #4, 2019, projektet Arv (verk)
- 2019 artikel, SAK årsbok 2019 (text)
- 2015 artikel, Norrbottens museums årsbok 2015 (text)